Licenciado

Juan Alberto Monzón Esquivel

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el Contrato No. 463-2018, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 7-2018, correspondiente al mes de marzo del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de Pequeño Contribuyente Serie "A" No. 000004

Actividades Realizadas

- Apoyar en el archivo de los documentos varios que conforman los expedientes del personal que labora en la Dirección General de las Artes.
- Brindar apoyó en el control y resguardo de los expedientes del personal activo y baja de la Dirección General de las Artes.
- Brindar apoyó en la alimentación y actualización de datos del personal de la Dirección de las Artes.
- Brindar apoyó en la elaboración de listados, nominas, cuadros analíticos de personal y reproducciones de documentos, entre otros, referente a los diferentes requerimientos que ingresan en la Delegación de Recursos Humanos.
- Otras actividades afines a su contrato.

Resultados Obtenidos

- Se apoyó en la tabulación de las evaluaciones del desempeño del Centro Cultural de Escuintla de la Dirección General de las Artes.
- Se apoyó en el resguardo de los movimientos de personal de los ex servidores 2017 y del Conservatorio Germán Alcántara de la Dirección General de las Artes.
- Se apoyó en la reproducción, escaneo y grabado de un CD de los reintegros del personal 021 "Personal Supernumerario", 011 "Personal Permanente" requerimiento solicitado por la Contraloría General de Cuentas en Cuentas.
- Se apoyó en la tabulación de las fortalezas y debilidades de los siguientes conservatorios y escuelas: Jesús Castillo, Alejandro Fidel Orozco, Noh Petén, Marcelle Bonge de Devaux, Germán Alcántara, Coro Nacional de Guatemala, Orquesta Sinfónica, Teatro de Bellas Artes.
- Se apoyó en la reproducción de copias del colegiado activo del renglón 021 "Personal Supernumerario" de la Dirección General de las Artes
- Se apoyó en el vaciado de la base de porcentajes de las evaluaciones del desempeño.
- Se apoyó en la entrega de oficios dirigidos a las diferentes dependencias, de la Dirección General de las Artes.
- Se apoyó en el foleo de los expedientes bajo el renglón 011 "Personal Permanente" a requerimiento solicitado por parte de la Contraloría General de Cuentas.
- Se apoyó en el resguardo de los documentos del Curso de Primeros Auxilios de la Dirección de Espectáculos Públicos bajo el renglón 021 "Personal Supernumerario".
- Se apoyó en el resguardo de las actualizaciones de datos de los expedientes de las siguientes dependencias: Orquesta Sinfónica, Marimba Femenina, Escuela de Danza, Conservatorio Germán Alcatara, Servicios Generales, Compras, Formación Artística, Escuela Regional de Arte, Centro Cultural de Escuintla, Escuela Elemental de Música, Escuelas y Academias y El Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

MARIA MISHELL SALAZAR GARCÍA

Wo.Bo.

A.Sc. Alma Aria Vazquez Gramajo Delegada de Recursos Humanos Dirección General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes